

# Flores

Rodzaj | Type

tkanina | woven fabric

Grupa asortymentowa | Brand

tkaniny obiciowe | upholstery fabric



Gramatura / m<sup>2</sup>  
Weight / m<sup>2</sup>  
240g/m<sup>2</sup> +/- 5%



Szerokość  
Width  
min. 140 cm



Skład  
Composition  
100% PES



Przesuwalność nitek  
Resistance to seam slippage  
2,8 mm warp, 3,1 mm weft



Odporność na tarcie | Rubbing  
suche | solvents: 5, mokre | wet: 4



Wytrzymałość na rozciąganie  
Tensile Strength  
4,8 warp, 4,4 weft



Odporność koloru na światło  
Color fastness to light  
5-6



Mechacenie i piling | Pilling resistance  
5



Wytrzymałość w cyklach (Test Martindale)  
Abrasion resistance (Martindale Test)  
Yarn breakage: 100 000



Trudopalna | Flame retardant  
NA ZAPYTANIE



Test papierosa | Ignitability  
NA ZAPYTANIE



Czyszczenie i pielęgnacja  
Cleaning and care



Delikatny splot | Delicate weave



Szeroka kolorystyka  
Lots of colors

1. Firma Artelito nie ponosi odpowiedzialności za powstałe szkody w wyniku niepoprawnego użytkowania i czyszczenia materiału | 2. Informujemy, że kolorystyka tkanin może w niewielkim stopniu odbiegać od próbek w katalogu. | 3. Wyniki testów zostały zgromadzone z różnych próbek materiałów i reprezentują średnią rezultatów. | 4. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest rzeczą naturalną, który powstaje podczas użytkowania mebli jest niemożliwy do całkowitego usunięcia. | 5. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest zjawiskiem naturalnym i nieuniknionym. | 6. Uszkodzenia mechaniczne nie podlegają reklamacji.

1. Artelito is not responsible for any damages resulting from improper use and cleaning of the material. | 2. Please be advised that the colors of the fabrics may slightly differ from the samples in the catalog. | 3. Test results were collected from various material samples and represent the mean of the results. | 4. The pilling and pilling effect of fabrics is a natural thing that arises during the use of furniture and cannot be completely removed. | 5. Migration of dyes from fabrics with intense and dark colors to light colors is a natural and inevitable phenomenon. | 6. Mechanical damage is not subject to complaint.